## **ARTEDOMO.RU**

# КОЛЛЕКЦИЯ ГОТОВЫЕ ШТОРЫ

#### ARTEDOMO.RU

Дистрибьютор в России

## **АДРЕС**

Россия, Москва, 109004 Причальный пр-д., дом. 8, корп.1, офис 620, этаж 6

#### ТЕЛЕФОН

+ 7 495 925 05 61

#### ФАКС

+ 7 495 925 05 61

#### E-MAIL

artedomo@artedomo.ru

#### ARTEDOMO.RU

Дистрибьютор в России

#### **АДРЕС**

Россия, Москва, 109004 Причальный пр-д., дом. 8, корп.1, офис 620, этаж 6

#### ТЕЛЕФОН

+ 7 495 925 05 61

## ФАКС

+ 7 495 925 05 61

#### E-MAIL

artedomo@artedomo.ru



Любую ткань BISSON BRUNEEL можно использовать в разных интерпретациях и декоративных композициях.

Здесь несколько идей для вдохновения, которые вы сможете воплотить в различных сочетаниях тканей.

В каждом случае мы предлагаем вам комбинировать шторы с разными системами карнизов и декоративными крючками и кольцами.



## ЯПОНСКИЕ ПАНЕЛИ № 17

Оденьте большой пролет между окнами скользящими по карнизу панелями из тканей

разной прозрачности. Создайте эффект глубины в рациональном японском стиле.



ЗАСТЕГНУТЫЕ СКЛАДКИ

## **№** 18

Сделайте внутреннюю часть вертикальной складки из ткани, на тон отличающейся от цвета основной ткани. Цветная складка закрывается пуговицей, обтянутой тканью. художественным замыслом.

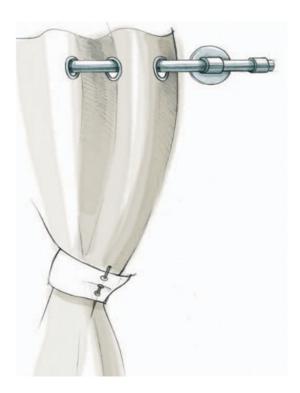


МОНОХРОМНЫЙ ЭФФЕКТ

#### № 4 и № 4BIS

Штора состоит из трех горизонтальных полос тканей разной структуры и прозрачности. (Dralaine, Enduchine, Filaine, Toula)

В полосах ткани можно располагать горизонтально или вертикально, в соответствии с вашим художественным замыслом.



#### **ZEN SPIRIT**

# № 15 и № 16

Пусть на вашем окне будут шторы, подобранные подхватом ZEN.

Ткань для штор может быть любая, только оформите ее сверху круглыми или овальными люверсами.

Диаметр круглых люверсов может быть 25 и 40 мм.



# ИГРАЙТЕ С ПРОЗРАЧНОСТЬЮ

№ 2000

Попробуйте наложить ткани друг на друга для создания тонкой легкой «оболочки» для более плотной ткани. Повесить на карниз такие шторы можно с помощью люверсов 7 мм.

# Карниз Іпох:

штанга  $\varnothing$  20 мм, наконечник Tokyo, хромированная сталь



## КЛАССИКА В ДРАПИРОВКАХ

№31

## Предлагаем инспирироваться одеждой классических окон:

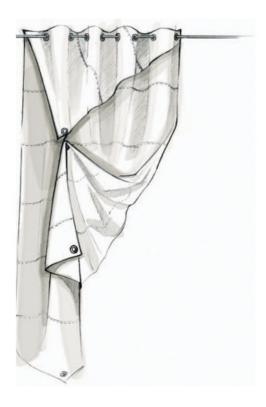
Плоские складки, люверсы и карниз, расположенный перед шторой. Смесь классики и современности с особым новым шармом. (создано Frederic Moulin и запатентовано).



## МЯГКИЕ ВОЛНЫ

№30

Создайте неброскую стену мягких умных волн из ткани, благодаря специальному современному карнизу, который крепиться на потолок. Эта простая волнистая поверхность декорирует комнату от стены до стены.



ЭФФЕКТ ПОКРОВА

## №23

Дыхание новой жизни в загородном доме, одетом в льняную парусину с декоративными строчками по лицевой стороне. Небольшой кусок ткани сверху позволяет по-разному соединять части шторы с помощью маленьких люверсов.

Штора вешается на карниз с помощью люверсов Ø 25 мм.

# Карниз:

декоративный профиль 100х15 мм,

цвет – матовая сталь.



## РОЛЛ-ШТОРА

Это практичный выбор. В алюминии или в дереве эти роллы хороши в современных оригинальных интерьерах.



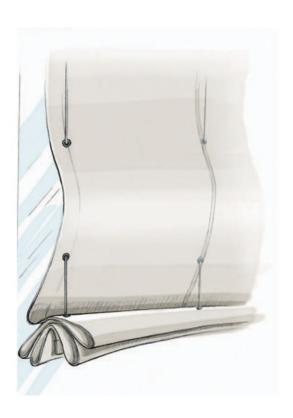
## АМЕРИКАНСКИЕ ШТОРЫ

Широкие кулиски для бамбуковых палочек, сделанные на лицевой стороне шторы, придают этому изделию сторгую индивидуальность.



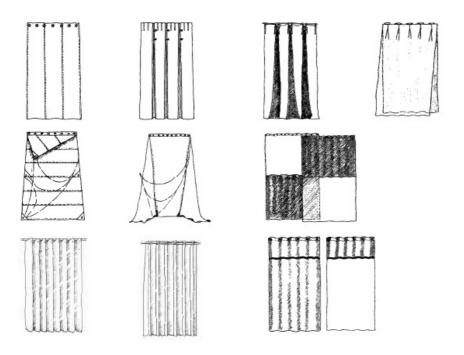
# ЛОНДОНСКИЕ ШТОРЫ

Элегантность шторе придают mini-люверсы с продетыми в них шнурами, которые собирают штору в фалды.

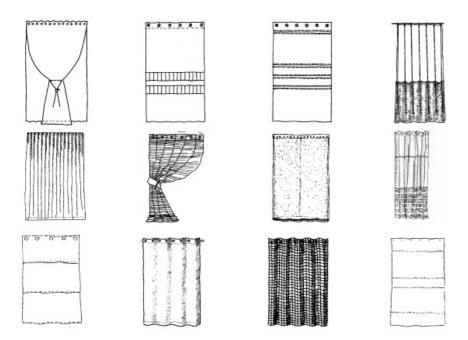


## ПРОСТЫЕ ШТОРЫ

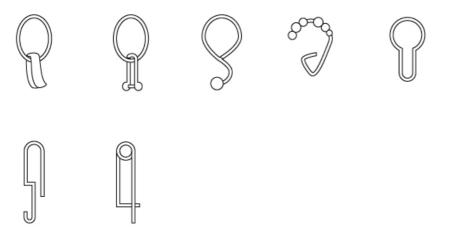
Такая штора с маленькими люверсами, в которые продернуты шнуры, не лишена очарования. Складки формируются внизу шторы и хорошо натягивают ее.



# МОДЕЛИ ГОТОВЫХ ШТОР OT BISSON BRUNEL



МОДЕЛИ ГОТОВЫХ ШТОР OT BISSON BRUNEL



ДЕКОРАТИВНЫЕ КРЮЧКИ И КОЛЬЦА OT BISSON BRUNEL